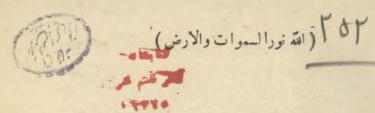


کتابنان گتر شم ع ۱۱۳۹۰



کتابخانه مجلس فورای مجلس فورای اسلامی



ر سالة

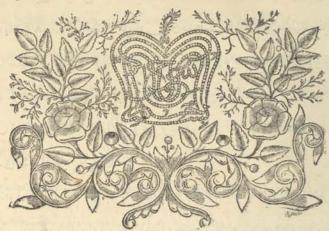
مقالة في اغراض مابعد الطبيعة

للحكيم الفيلسوف المسلم الشائى ابى نصر محمد بن محمد ابن طرخان بن اوزلغ الفار ابى رحمه الله وجمل الجنة مثواه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثلاث

الطبعة الاولي

عطبعة دائرة المعارف العثمانية الكائنة بحيد رآباد الدكن حرسهما الله عن الشرورو الفتن في شهر صفر الظفر سنة ١٣٤٩

ie les or wind



مر بسم الله الرحن الرحيم الله

مقالة شريفة للحكيم الفيلسوف المملم الثانى ابى نصر محمد بن محمد بن طرخان الن اوزلغ الفار ابى فى اغر اض الحكيم فى كل مقالة فى الكتاب الموسوم بالحروف وهو تحقيق غرض ارسطوطا اليس فى كتاب ما بعد الطبيعة _ قال المعلم الثانى قصدنا فى هذه القالة هو ان ندل على الغرض الذى يشتمل عليه كتاب ارسطوطا ليس المعروف عا بعد الطبيعة وعلى الاقسام الاول التى هى له اذ كثير من الناس يسبق الى وهمهم ان فوى ذلك الكتاب ومضمنه هو القول فى البارى سبحانه وتعالى والعقل والنفس وسائر مايناسبها وان علم ما بعد الطبيعة و علم التوحيد و احد بعينه بالعد د فاذلك نجد اكثر علم الناظرين فيه يتحير ويضل اذ يجد اكثر الكلام فيه خاليا عن هذا الغرض بل لا يجد فيه كالرما خاصا بهذا الغرض بل لا يجد فيه كالرما خاصا بهذا الغرض الا الذى فى المقالة الحادية عشر منه اللي عليها علامة اللام ثم لا نجد للقدماء كلاما فى شرح هذا الكتاب على اللي عليها علامة اللام ثم لا نجد للقدماء كلاما فى شرح هذا الكتاب على

علامات النَّسخ التي قا بلنا عليها هذا الأصل

- (١) هذا الاصل مفقول عن نسخة حديثة المهد محفوظة في المكتبة الما لية لرياسة را مفور تحت رقم ٧٠ –
- (٧) ق هي عبارة عن نسخة قديمة كتبا به وهي محفوظة ايطا في هذه الكتبة المذكورة تحت رقم ١٥٠ -
- (٣) ج هي عبارة عن نسخة جديدة الكتابة في سنة ١٧٧٧ تحت رقم ١٥١ -
- (ع) ن وهي عبارة عن نسخة قد يمية الخلط التي محقوظة في خزينة الكتب للدوة الملهاء الواقعة ببلدة لكناؤ تحت رقم ١٤٩ –

اسهاؤه وينبغى ان يكون العلم الكلى علماواحدا فانه ان كان علمان كليات فلكل واحد منهما موضوع خاص والعلم الذى له موضوع خاص وليس يشتمل موضوع علم آخر هو علم جزئى فكلا الغلمين جزئيان هذا خلف فاذن العلم الكلى واحد *

(وينبغي) ان يكون العلم الالهي داخلا في هذا العلم لان الله مبدأ للموجود المطاق لا لموجود دون موجود فالقسم الذي يشمل منه على اعطاء مبدأ الوجود ينبغي اذيكون هوالعلم الالهي ولانهذه المماني ليستخاصة بالطبيعيات بل هي اعلى من الطبيعيات عموما فهذا العلم اعلى من علم الطبيعة وبعد علم الطبيعة فلهذا وجب أن يسمى علم ما بعد الطبيعة والعلم التعما ليحي وانكان اعلى من علم الطبيعة اذكانت موضوعاته مجردة عن المواد فليس ينبغي ان يسمى علم ما بعد الطبيعة لان تجرد موضوعاته عن الموادوهمي لاوجودي واما في الوجود فليس لهماوجود الافي الا مور الطبيعيسة واماموضوعات هذا العملم فنها ماليس له وجود البتة في الطبيعيات لاوهمي ولاحقيق وليس انما جردها الوهمءن الطبيعيات فقط بلوجودهاوطبيعتها انهامجردة ومنها مايوجد فىالطبيعيات وانكان يتوهم مجرداعنها ولكن ليس يوجدفيها بذاتها بحيث لا يتعرى عنها وجود هارتكون امورا قوامها بالطبيعيات بل يوجد للطبيعيات ولغير الطبيعيات من الامور الفارقة بالحقيقة اوالمفارقة بالوهم فاذا العلم المستحق لان يسمى بهذا الاسمهوهذا العلم فهواذن وحده دون سائر العلوم علم ما بعد الطبيعة والمرضوع الاول لهذا العلم هو الموجود المطلق

وجهه كما هو اسائر الكتب بل ان وجدفلمق الة اللام للاسكند رغيرتام ولنا سطيوس (١) تا ماواما المقالات الإخرفاما اذلم يشرح واما ان لم يبق الى زماننا على آنه قديظن اذا نظر في كتب المتاخرين من المشائين ان الاسكند وكان قدفسر الكتاب على التمام ونحن فريدان نشير الى الغرض الذى فيه والى الذى يشتمل عليه كل مقالة منه *

(فنقول) ان العلوم منها جزئية ومنهاكلية والعلوم الجزئية هي التي موضوعاتها بعض أأو جود ات اوالمو هو مات وبختص نظرها باغراضها الخاصة بها مثل علم الطبيعة فانه ينظر في بعض الموجودات وهو الجسم من جهة مايتغير (٢) ويتحرك و يسكن عن الحركة ومن جهة ماله مبادى ذلك ولواحقه وعلم الهندسة ينظر في المقادير من جهة ما يقبل الكيفيات الحاصة بها والاضافات الواقعة فيها وكذلك علم الحساب في العدد وعلم الطب في الا بدان الانسانية من جهة ما يصح و يسقم وغير ذلك من العلوم الجزئية وليس لشيمي منها النظر فيما يهم جميع الموجودات *

(واما العلم) الكلى فهو ينظر فى الشىء العام بجميع الموجو دات مثل الوجود والوحدة وفى انواعه ولواحقه وفى الاشياء التى لا يعرض بالتخصيص لشىء شىء من موضوعات العلوم الجزئية مثل التقدم والتأخز و القوة والفعل والتام والناقص وما يجرى مجرى هذه وفى المبدأ الشترك لجميع الموجودات وهو الشىء الذى ينبغى ان يسميه باسم الله جل جلاله و تقدست

 ⁽١) ن ق - لثا مسطيوس (٢) ليس في - ن - يتغير *

والقالة الرابعة تشتمل عملى تفصيل مايدل عليه لكل واحد من الالفاظ الدالة على موضوعاً ته ولواحقهما بالتواطيء كانت اوبالتشكيك اوبالاشتر الدالة الحقيق *

وائمًا له الخامسة تشتمل على ابانة الفصول الذاتية بين العلوم النظرية الثلثية التي هى الطبيعية والرياضية والالحمية وانها ثلثة فقط و تعريف ا مر العملم الالحمى انه داخل في هذا العلم بل هو هذا العلم بوجه ماوان له النظر في الحموية التي تقال بالذات لا في الحموية التي تقال بالعرض وانها كيف تشارك الجدل وصناعة الغالطة *

والمقالة السادسة تشتمل على تحقيق القول في الهوية التى تقال بالذات ولاسيماً في الجوهر منه وتقسيم اقسام (١) الجوهر وانه هيولى وصورة وصركب وان الحد الحقيق لاى الموجودات فان كان للجوهر فالاى الجواهر وكيف يحد الركبات واى الاجزاء يوجد فى الحد ود واي الصور يفارق و ايها لا يفارق وانه لا وجود للمثل *

والمقالة السابعة تشتمل على جوامع هذه المقالة واتمام القول فى الصور الا فلا طونية وعلى المتكونات عنهافى التكون وتحقيق القول فى عدو د المفار قات اذا و جدت وان حدود هاذ واتها **

> والمقالة الثامنة في القوة والفعل وفي تقدم المتقدم منها * والمقالة التاسعة في الواحد والكثير والخير والخلاف والضد * والمقالة العاشرة في تميزما بين مبادى هذا العلم وعوارضه *

> > (١) هامش - ج و ن - تفصیل الله خ

مقالة في اغراض ما بعد الطبيعة

وما يساويه في العموم (١) ولكنه لما كان علم المتقابلات واحدافقي هذا العلم إيضا النظر في العدم والكثرة ثم بعد هذه الموضوعات وتحقية ها ينظر في الاشياء التي يقوم منهامقام الانواع كالمقولات العشر للموجود وانواع الواحد كالواحد بالشخص و الواحد بالنوع والواحد بالجنس بالمناسبات (٢) واقسام كلواحد من هذه وكذلك في انواع العدم والكثرة ثم في لواحق الوجود كالقوة والفعل والنام والنقصان والعلة والمعلول ولواحق الوحدة كالهوية والتشابه والتساوى والموافقة والوازاة والمناسبة وغير ذلك ولواحق العدم والكثير ثم في مبادى كل واحد من هذه فينشعب ذلك وينقسم الى ان يبلغ موضوعات العلوم الجزئية فينئذ ينتهى هذا العلم ويتبين فيه مبادى جميع العلوم الجزئية وحد ود موضوعا تها فهذه جميع الاشياء التي يبحث عنها في هذا العلم ها العلم العلم العلم العلم ها العلم ها العلم العلم

المقالة الاولى من هذا الكتاب تشتمل على سببية ما يصدر والخطبة للكتاب وابانة ان اقسام العلل كلها ينتهى الى علة اولى في بابه «

والمقالة الثانية تشتمل عن تعديد مسائل عويصة في هذه المعاني وابانة وجه التعويص منها واقامة الحجج المتقابلة عليها ليكون للذهن منبهة على نحو الطاب وهيئته *

والمقالة الثالثة تشتمل على تمديد موضوعات هذا العلم وهي المعاني التي ينظر فيها وفي الاعراض الخاصة بها وهي التي عدد ناها ،

(١)ق – و هو الواحل (٢)ق – بالمناسبة *

وَالقَالَةُ الحَادِيَةُ عَشَرَقَى مَبِدَأُ الجَوهِرُوالُوجُوْدُ كُلُهُ وَ اثْبَا تَهُو يَتُهُ وَ انْهُ عالمُ الذّات حقالذات وفي الموجود ابت المفارقة التي بعده و في كيفية تر تيب الوجود *

والمقالة الثانية عشرفي مبادى الطبيعيات و التعليميات فهذه هي الابانة عن غرض هذا الكتاب وعن اقسامه *

تمت هذه المقالة فى اغراض ما بعد الطبيعة بحمدالله وحسن توفيقه و صلى الله على سيد نا محمد وآله الاخيار واصحابه

الابرار

777

17

مباديء الفلسفة القديمة

مجموعة فيها: كتاب _ ماينبغي أن يقدم قبل نعلم فاسفة أرسطو. تصنيف: أبي نصر الفارابي. وكتاب _ عيون المسائل، في المنطق ومبادئ الفلسفة. تصنيف: أبي نصر الفارابي.

عنيت بتصحيحه ونشره

محبالين الخطب وعبالفتاح الفيلا القاهرة: الكذالجديدة

> (حقوق الطبع محفوظة) القاهرة

1910-1871

مطبعة المؤيد

أبى نصر الفارابي

عن ابن أبي أصيبه، والتنطي وابن خاكان وعن دائرة المارف البريطانية

تسبه وبلده وسفره الى العراق :

أبو نصر محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان — من مدينة (الفاراب) في أرض (خراسان) وراء (نهر سيحون) وتسمى (أطرار) وهي مدينة فوق (الشاش) قريبة من مدينة (بلاساغون) ، وجميع أهلها على مندهب الأمام الشافعي ، وهي من قواعد بلاد الترك في أطراف بلاد فارس ويقال لها (فاراب الداخلة) ولهم (فاراب الخارجة) .

كان أبوه قائد جيش ، وهو فارسي المنتسب ، وخرج أبو نصر من بلده وانتقلت به الاسفار ـ الى أن دخل العراق واستوطن (بغداد) ، وهو يعرف اللسان التركي وعدة لغات غير العربي .

أ بو تصر ومنى بن يونس ؛

وكان في دار السلام يومئذ أبو بشر متى بن يونس (١) الحكيم المشهور، وهو شيخ كبير، وكان الناس يقرأون عليه كتاب (أرسطو) في المنطق، ويجتمع في حلقة كل يوم المؤن من المشتغلين بالمنطق فيملي عليهم شرحه، فكتب عنه في شرحه سبعين سفرا، وكان حسن العبارة في تا ليفه لطيف الاشارة، وكان يستعمل في تصانيفه البسط والتذييل حتى قال بعض علماء هذا الفن: «ما أرى أبا نصر الفارابي أخذ طريق تفهيم المعاني الجزلة بالالفاظ السهلة الامن أبي بشر.»

عدد: ١ - ٢

⁽۱) من أهــل (دير قني) ممن نشأ في (أسكول مرماري) قرأ عــلى (قويري) وعلى (روفيل) و (بنيامين) و (يحــي المروزي) وعلى (أبي أحمد بن كرنيب) • واليــه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره • انظر : « ملخس تاريخ الفلسفة » في هذه الترجمة •

وصنف (مقالة في مقدمات صدر بهاكتاب أنا لوطيقا) ٬ (كتاب المقاييس الشرطية) و (شرح كتاب ايساغوجي لفرفويوس) وتوفي في (بغداد) يوم السبت ٬ ۱۹ رمضان ٬ ۳۲۸ هـ ،

أبو نصر والامير سيف الدولة :

وقدم (على سيف الدولة أبي الحسن على بن الهيجاء عبد الله بن حمدان التغلبي) الى (حلب) في خدافة (الراضي)، وكان أبو نصر بزي أهل التصوف، فقدمه سيف الدولة وأكرمه اكراماكثيرا وعرف موضعه من العلم ومنزلته من الفهم، ثم رحل في صحبته الى (دمشق).

وكان مدةاقامته في دمشق لايكون غالبا الاعند مجتمع ماء أو مشتبك رياض، ويؤان هناك كتبه، ويتناو به المشتغلون عليه.

وكان أكثر تصانيفه في الرقاع ولم يصنف في الكراريس الا القليل، فلذلك جاء أكثر تصانيفه فصولا وتعاليق، ويوجد بعضها ناقصا مبتورا.

و يذكر أنه لم يكن يتناول من سيف الدولة من جملة ما ينعم به عليه سوى أربعة دراهم فضة في اليوم أجراها عليه من يد المال ، فكان يخرجها فيا بحتاجه من ضروري عيشه . ولم يكن معتنيا جهيئة ولامنزل ولا مكتسب . ويذكر أنه كان ينغذى بماء قلوب الحلان مع الحر الربحاني فقط و برى الانفراد على شرب الحر ولا محب المنادمة عليها ، وظل مقتنعا جهذا النزر اليسير من صلات الامير سيف الدولة بن حمدان الى أن أدركه أجله في دمشق في رجب من شهور سنة ٣٣٩ وقد ناهز الفانين من عمره ، وصلى عليه سيف الدولة في نفر قليل من خاصة ، ودفن في ظاهر دمشق خارج الباب الصغير .

روايات مختلفة :

ذكروا في سبب قرائة الحكمة أن رجلا أودع عنده جملة من كتب أرسطو، فاتفق أن نظر فيها فوافقت منه قبولا وتجرك الى قرائتها، ولم يزل الى أن أتقن فهمها وصار فيلسوفا بالحقيقة .

وحدث سيف الدين أبو الحسن علي بن أبي علي الاَ مدي أن الفارابي كان في أول أمره ناطورا فيأحد بساتين دمشق ، وهو على ذلك دائم الاشغال بالحكمة والنظر فيها والتطلع الى أراء المتقدمين وشرح معانيها ، وكان ضعيف الحال حتى أنه كان في

تنقله في طلب العلم:

انتقل أبو نصر بعد ذلك الى مدينة (حران) وفيها (يوحنا بن حيلان) الذي توفي في دار السلام أيام المقتدر فأخذ عنه المنطق وبلغ به الى آخر (كتاب البرهان). وكان يسمى ما بعد الاشكال الوجودية: « الجزؤ الذي لايقرأ » ، الى أن

قرئ ، وصار الرسم _ بعد ذلك حيث صار الامر الى معلمي المسلمين - أن يقرأ من الاشكال الوجودية الى حيث قدر الانسان أن يقرأ .

فقال أبو نصر إنه قرأ الى آخر (كتاب البرهان).

ثم قفل راجعاً الى بغداد ، وقرأ فيها علوم الفلسفة ،وتناول جميع كتب أرسطو، وتمهر في استخراج معانيها والوقوف على أغراضه فيها .

وكان يجتمع بأبي بكر بن السراج فيقرأ عليه صناعة النحو، وابن السراج يقرأ عليه صناعة المنطق.

وكانت له قوة في صناعة الطب وعلم بالامور الكلية منها ؛ ولم يباشر أعمالهما ولا حاول جزؤ ياتها .

ويقال إنه وجد (كتاب النفس) لأ رسطو وعليه بخط أبي نصر الفارابي : « إني قرأت هـ ذا الكتاب مائة مرة . » ونقـ ل عنـه أنه كان يقول : « قرأت (السماع الطبيعي) لأ رسطو الحكيم أر بعين مرة ، وأرى أني محتاج الى معاودة قرائته . » ويروى عنه أنه سئل : « من أعـلم الناس بهذا الشأن ، أنت أم أرسطو ? » فقال : « لو أدركته لكنت أكبر تلامذته . »

ولم يزل أبو نصر في (بنداد) مكبَّ على الاشتغال بهــذا العلم والتحصيل له إلى أن برز فيه وفاق أهل زبانه ، وفي بغداد ألف معظم كتبه .

ثم سافر منها الى (دمشق) ولم يقم فيها .

ثم نوجه الى (مصر) وكأن ذلك عام ٣٣٨.

وذكر أبو نصر في كتابه (السياسة المدنية) أنه ابتدأ بتأليفه في بغداد وأكمله

فی مصر

أرسطو وقد نسخت في أيامه وأيام (ثاؤفرسطس) ووجد المعلمين والفلاسفة قدعملوا كتبا في المعاني التي عمل فيها أرسطو فأمر أن تنسخ تلك الكتب التي كانت نسخت في أيام أرسطو وتلاميذه وأن يكون التعليم منها وأن ينصرف عن الباقي .

وحكم (اندريقوس) في تدبير ذلك وأمره أن ينسخ نسخًا يحملها معه الى (رومية) ونسخًا يبقيها في موضع التعليم ؛ (الاسكندرية) وأمره أن يستخلف معلمًا يقوم مقامه بالاسكندرية ، ويسير معه إلى رومية ، فصار التعليم في موضعين وجرى الامر على ذلك الى أن جائت النصرانية و بطل التعليم من رومية و بقي بالاسكندرية. ثم نظر ملك النصرانية في ذلك واجتمعت الاساقفة وتشاوروا فيايترك من هذا التعليم وما يبطل ، فرأوا أن يعلم من كتب المنطق الى آخر (الاشكال الوجودية) ولا يعلم مابعده، لا نهم وأوا أن في ذلك ضرراً على النصر انية ، وأن فيما أطلقوا تعليمه ما يستمانُ به على نصرة دينهم ، فبقي الظاهر من التعليم هذا المقدار ، وماينظر فيمه من الباقي مستور، حتى كان الأسلام بعده بمدة طويلة فانتقل التعليم من (الأسكندرية) الى (انطاكية) وبتي بها زمنًا طويارً الى أن بتي معلم واحد فنعلم منه رجلان وخرجا ومعهما الكتب ، فكان أحدها من أهل (حران) والآخر من أهل (مرو) . فأما الذي من أهل مرو فتعلم منه رجلان : أحدهما (ابراهيم المروزي) والآخر (يوحنا ابن حيلان) . وتعلم من الحواني (اسرائيل الأستفف) و (قويري) وسارا الى (بغداد) فتشاغل (ابراهيم) بالدين، وأخذ (قويري) في التعليم. وأما (يوحنا بن حيلان) فأنه تشاغل أيضاً بدينه ، وأنحدر (ابراهيم المروزي) الى بنداد فأقام بها . وتعلمين المروزي (متى بن يونان) ، وكان الذي يتعلم في ذلك الوقت الى آخر (الأشكال الوجودية).

: 474-16

يجد الناظر الى حياة أبي نصر ومن جاء بعده من فلاسفة النهضة العربية الأولى فرقاً كبيرا من حيث طراز المعيشة والنمتع بلذاذة الدنيا . ولوقابلنا بين أبي نصر في ما يروى من صلاته مع الأمير سيف الدولة بن حمدان و بين الرئيس أبي علي بن سينا

الليل يسهر للمطالعة والتصنيف و يستضيء بالقنديل الذي للحارس، و بقي كذلك مدة ثم أنه عظم شأنه وظهر فضله واشتهرت تصانيفه وكثرت تلاميذه وصار أوحد زمانه وعلامة وقته، واجتمع به الامير سيف الدولة بن حمدان التغلبي .

ويذكر أنه كان في أول أمره قاضيا ، فلما شعر بالمعارف نبذ ذلك وأقبل بكليته على نعامها ، ولم يسكن الى شيء من أمور الدنيا البتة .

و يروون لابي نصر قصصا غريبة و يعزون له خوارق عجيبة في فن الموسيقي أجراها في مجلس الامير سيف الدولة لاول مرة قدم بها عليه ، وهي مشهورة في الكتب .

هعني اسم الفلسفة :

من كلام لابي نصر في معنى اسم الفلسفة قال :

اسم (الفلسفة) يوناني وهو دخيل في العربية وهو على مذهب لسانهم (فيلسوفيا) ومعناه (ايثار الحكمة). وهو في لسانهم مركب من (فيلا) ومرف (سوفيا) ففيلا: الايثار، وسوفيا الحكمة، و(الفيلسوف) مشتق من الفلسفة. وهو على مدهب لسانهم (فيلسوفوس). فأن هذا التغيير هو كتغيير كشير من الاشتقاقات عندهم ومعناه (المؤثر للحكمة). والمؤثر للحكمة عندهم هو الذي يجعل الوكد من حياته وغرضه من عمره الحكمة.

ملخس تاريخ الفلسفة :

وحكى أبو نصر الفارابي في ظهور الفلسفة ماهذا نصه:

إن أمر الفلسفة اشتهر في أيام ملوك اليونانيين و بعد وفاة أرسطو في الاسكندرية الى آخر أيام المرأة .

وانه لما توفي بقي التعليم بحاله فيها الى أن ملك ثلاثة عشر ملكا ، وتوالى في مدة ملكهم من معلمي الفلسفة اثنا عشر معلا ، أحدهم المعروف ب(أندر يقوس) ،وكان آخر هؤلاء الملوك المرأة ، فغليها (أوغسطس) الملك من أهل رومية وقتلها واستحوذ على الملك ، فلما استقر له نظر في خزائن الكتب وصنفها فوجد فيها نسخا لكتب

مجردًا عند مأكانوا بيحتون في ماورا ﴿ الطبيعة .

وهكذا كان الأمر في علم الفارابي بالسياسيات التي بسطها في مصنف ذهب فيه مذهب اسناذه أرسطو بانكار وجود النفس منفردة ، وسبق ابن رشد الى القول بمبدأه في وحدة الارواح.

و يذهب الفارابي في مسائل ماورا والطبيعة مذهب المثائين لذي اتبعه أصحاب المذهب الأفلاطوني الحديث ممن شرحوا كتب أرسطو.

وفي تمييزه بين الواجب والممكن فرض ضرورة وجود فرد سام واجب الوجود يرجع اليه كل موجود وأن لهـذا الموجود السامي حياة أبدية وعلمًا أبديا وقوة أبدية وجمالا أبديا وخيرا أبديا ١٠٠٠٠ لخ، وهو مع ذلك ذو وحدة مطلقة وايس له ماهية مميزة .

قالت دائرة المعارف البريطانية ، ولـكننا تتسائل هنا :كيف يكون العــالم على تناقضه وكثرة تفرعه اللانها في صادرا عن هذا الموجود المطلق المفروض ٪

هنا نجد الفارابي افلاطونياً .

هو يقول في هذه النقطة بالصدور – Emanation ، وأن الموجود المطلق عالم بذاته و بهذا العلم يكون العقل الاول . ثم هو لا يوضح لنا كيف أن العلم بالذات لا يقمل الانفصال عن الوجود الواجب ، ولـكن رأبه في هذا وفي كل المراتب التي دون ذلك هو القول بالعلم بالذات .

مستفاته :

الالفاظ والحروف .

صناعة الكنابة .

كلام في الشعر والقوافي .

كتاب في اللغات.

كتاب الكناية .

المحتصر الصفير في المنطق: على طريقة المتكلمين.

في علاقاته بالأمير شمس الدولة وتخفضه الأمير نوح بن منصور الساماني لظهر لنا هذا الفرق بكل جلاء .

وقد جاء في دائرة المعارف البريطانية أن زهد أبي نصر بحمل على ميله للفلسفة الأفلاطونية الحديثة ــ Neo_Platonism ·

ولم يكن للفارابي فلسفة خاصة به ، أومذهب فيها أثرعنه ، وغاية مايمكننا التوسل به للوصول الى معرفة آرائه ومبادئه هو مصنفاته التي كان أكثرها في الرقاع والكراريس المبعثرة والفصول والتعاليق كاسبق معنا .

ومن أهم ماصنفه كتابه في (احصاء العلوم) والتعريف بأغراضها ، لم يسبق اليه ولاذهب أحد مذهبه فيه . وقد قسم الفارابي العلوم في هذا الكتاب المحتصر الى ستة أقسام : ١ _ علوم اللغة ، ٢ _ علم المنطق وفيه الخطابة والجدل ، ٣ _ الرياضيات وتشمل الهندسة والحساب ومبحث النور وفن النجوم والموسيقي وجر الأثقال والأحجام . ويدخل في علم النجوم مباحث الفلك والتكهن والأحلام . وعلم الجو والهواء ، ٤ _ العلوم الطبيعية وهي عشرة ، ٥ _ العلوم المدنية وتشمل القضاء والحطابة ، ٢ _ علم الكلام وما وراء الطبيعة .

وهذا الترتيب والتقسيم كثير أوجه الشبه بتقسيم العلوم الذي اصطلح عليه علما أورو با فى العصور الأخيرة ، والفارابي كا ترى يقدم المنطق والرياضيات وأكثر العلوم المجردة و يعدها في الدرجة الأولى . ثم تتلوذ لك العلوم الطبيعية المحضة فالعلوم الاجماعية .

و يلاحظ قراء كتب الفارابي أنه قد ألم بالتمييز بين الأصول والفروغ،وذلك ما أسسعليه (كونت- Gomte) خطته في تقسيم العلوم، ثم هذبه هر برتسبنسر ونقحه.

و يأخذ الأوربيون على الفارابي مرجه الصناعة غالبًا بالعلم، والأساطير بالحقائق، وجعله المظاهر الطبيعية والعقلية مختلطتين والذائي وماليس ذائيًا _غير منفصلين موذلك ما يلاحظونه في (باكون _ Bacon) أيضًا .

ولم يكن هنالك علم يسمى علم الانسان، ولم يكونوا ينظرون الى هذا الكائن

اكتساب المقدمات : أو المواضع أو التحليل .

المقدمات المختلطة من وجودي وضروري .

صدر لكتاب الخطالة.

غرض المقولات.

تعليقات على (أنالوطيقا الاولى) لأرسطو .

شرح (البرهان) لارسطو : على طريق التعليق ، أمسلاه على تلميذه ابراهيم

ابن عدي في حلب .

شرح (الخطابة) لارسطو .

شرح المقالة الثانية والثامنة من (الجدل) لارسطو .

شرح (المغالطة) لارسطو.

شرح (القياس) لارسطو: هو الشرح الكبير.

تعاليق على (كتاب القياس).

شرح المواضع المستغلقة من (كتاب قاطيغورياس) لارسطو: يعرف بتعليقات

الحواشي .

شرح (العبارة) لارسطو : على جهة التعليق .

إملاء في معاني (ايساغوجي).

شرح (ايساغوجي) لفرفوريوس.

شرح (باريمينياس) لارسطو: على جهة التمليق.

شرح (المقولات) لارسطو : على جهة التعليق .

مختصر (بار عينياس) لا رسطو .

الرد على ابن الراوندي : في أدب الجدل.

شرح المستغلق للمصادرة.

المقاييس.

المدخل الى الهندسة الوهمية : مختصر .

المختصر الاوسط في القياس.

المختصر الكبير في المنطق.

المدخل الى المنطق.

التوطئة في المنطق.

القياس الصغير: ووجد مترجما بخطه.

مختصر جميع الكتب المنطقية: ويسمى جوامع كتب المنطق.

أقاويل النبي (صلى الله عليه وسلم) ، يشير فيه الى صناعة المنطق .

أصناف الاشياء البسيطة التي تنقسم اليها القضايا في جميع الصنائع القياسية.

احصاء القضايا والقياسات المستعملة في الصنائع القياسية .

البرهان .

شروط القياس.

شرائط البرهان.

شرائط اليقين.

من له نسبة الى صناعة المنطق.

الجدل.

أدب الجدل.

المواضع المنتزعة من الجدل.

المواضع المنتزعة من المقالة الثامنة في الجدل.

القدمات.

الفحص.

القياسات التي تستعمل.

الخطابة : كبير في عشر بن مجلدا .

المغالطون.

المواضع المغلطة .

السماع الطبيعي. الحير والمقدار. الموجودات المتغيرة : الموجود بالكلام الطبيعي . الجزؤ وما لايتجزأ. كلام في الجوهر . كلام في أعضاء الحيوان. مقالة في وجوب صناعة الكيمياء والرد على مبطليها . جوامع السياسة . المدينة الفاضلة ، ابتدأ بتأليف هذاالكتاب في بغداد ، وحمله الى الشام في آخر سنة الدينة الجاهلة ، ٣٣٠، وعمه في دمشق سنة ٣٣١، وحرره ثم نظر في النسخة المدينة الفاسقة ، بعدالتحرير فأثبت فيها الابواب، ثم سأله بعض الناس أن يجعل له المدينة الميدلة ، فصولا تدل على قسمة ممانيه فعمل الفصول في مصر سنة ٣٣٧٠٠٠ المدينة الضالة . مادي أراء المدينة الفاضلة . الفحص المدني . السياسات المدنية: يعرف بمبادي الموجودات. كلام في الملة والفقه المدني. قود الجيوش. المعايش والحروب. الفصول المنتزعة للاجتماعات . التنبيه على أسباب السعادة . الاجهاعات المدنية . كلام فيا يصح أن يذم المؤدب. ماهية الناس .

المماليق والجون. الموسيق الكبير: الفه للوزير أبي جعفر محمد بن القاسم الكوخي. احصاء الايقاع. كلام في النقلة : مضاف الى الايقاع . كلام في الموسيقي. كلام في الرؤيا. تعليق فيالنجوم . كلام في أنحركة الفلك داعة. المقالة الاولى والخامسة من أقليدس. مقالة في الجهة التي يصح عليها القول بأحكام النجوم. كلام في الخلاء. النواميس. الحيل والنواميس. جوامع (كتابالنواميس) لافلاطون. القوة المتنامية وغير المتناهية . تعايق كتاب في القوة. شرح (كتاب المجسطي). شرح (القياس) لارسطو: هو كير. شرح السماع. شرح (كتاب السا والعالم) لارسطو: على جهة التعليق. شرح (الآثارالعلوية) لأرسطو: على جهة التعليق. جوابه عن معنى (ذات) ومعنى (جوهر) ومعنى (طبيعة). كلام عن ماقاله أرسطو في الحار.

كلام في اسم الفلسفة وسبب ظهورها وأسما المبرزين فيها وعلى من قرأ منهم · كلام في الجن وحال وجودهم · الرد على جالينوس في ما تأوله من كلام أرسطو على غيرمعناه · الرد على يحيى النحوي في ما رد به على أرسطو ·

الرد على الرازي في العلم الألهي .

اشعر أبي نصر ا

أثبت ابن أبي أصيبعة وابن خلكان والدلجي بعض قطع في الشعر لأبي نصر ، فنّها قوله :

لما رأيت الزمان نكما ،
وليس في الصحبة انتفاع ،
كل رئيس به مسلال ،
وكل رأس به صداع ،
لزمت بيتي وصنت عرضا
به من العرزة اقتضاع ،
أشرب مما اقتنيت راحا
للما على راحتي شعاع ،
لي من قوار برها ندامى ،
ومن قراقبرها سماع ،
وأجتني من حديث قوم
وأجتني من حديث قوم

وقد نسبت اليه هذه القطعة الآتية وزعم بعضهم أنها من نظم الشيخ محمد بن عبد الملك الفارقي :

> أخي خل حيز ذي باطل وكن للحقائق في حــيز،

المادي والانسانية .

مختصر کتاب الهدی .

شرح (مقالة النفس) لاسكندر الافروديسي:علىجيةالتعليق.

شرح صدر (كتاب الاخلاق) لارسطو.

احصاء العلوم وترتيبها .

الفاسفتان لارسطو وافلاطون: مخروم الآخر .

اتفاق أراء أبقراط وأفلاطون.

التوسط بين أرسطو وجالينوس .

أغراض أرسطو في كل وأحد من كتبه .

ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو : هو إحدى الرسالتين الا تيتين.

فصول مجموعة من كلام القدماء.

كلام في العلم الالهي.

لوازم الفلسفة.

أغواض أرسطو في مقالات كتابه الموسوم بالحروف: هو تحقيق غرضه في كتاب ما بعد الطبيعة •

الدعاوي المنسوبة الى أرسطو في الفلسفة مجردة عن بياناتها وحججها .

تعاليق في الحكمة .

عيون المسائل على رأي أرسطو : هي ١٦٠ مسئلة .

جوابات لمسائل : هي ٢٣ مسئلة .

مختصر فصول منتزعة من كتب الفلاسفة .

الواحد والوحدة .

العقل الصغير .

المقل الكير .

معنى اسم الفلسفة .

أضبحت أرجو الخير منك ، وأمتري زحلا ونفس عطارد والمشتري ،

اللهم ألبسني حلل البهاء ، وكرامات الانبياء ، وسعادة الاغنياء ، وعلوم الحكماء، وخشوع الاتقياء.

اللهم أنقذني من عالم الشقاء والفناء، واجعلني من اخوان الصفاء، وأصحاب الوفاء، وسكان السهاء، مع الصديقين والشهداء، أنت الله الذي لااله الا أنت علة الاشياء، ونور الارض والسهاء، المنحني فيضا من العقل الفعال، بإذا الجلال والافضال، هذب نفسي بأنوار الحكمة، وأو زعني شكر ماأ وليتني من نعمة، أرني الحق حقا وألهمني اتباعه، والباطل باطلا واحرمني اعتقاده واسهاعه، هذب نفسي من طينة الهبوط، انك أنت العلة الاولى:

ياعدة الاشدا به جمعا ، والذي كانت به عن فيضه المتفجر ، وب السماوات الطباق ومركز في وسطهن من الدثرا والا بحو : اني دعوتك مستجيرا مدنباً فاغفر خطيشة مدنب ومقصر ، هذب بغيض منك رب الكل من كدر الطبيعة والعناصر عنصري .

اللهم رب الاشخاص العلوية ، والاجرام الفلكية ، والارواح السهاوية ، غلبت على عبدك الشهوة البشرية ، وحب الشهوات والدنيا الدنية ، فاجعمل عصمتك مجنى من التخليط ، وتقواك حصني من التغريط ، افك بكل شيء محيط .

اللهم أنقذني من أسر الطبائع الاربع، وانقلني الى جنابك الاوسع، وجوارك الارفع. اللهم اجعل الكفاية سبباً لقطع مذموم العلائق التي بيني و بين الاجسام الترابية، والهموم الكونية، واجعل الحكمة سبباً لاتحاد نفسي بالعوالم الالهية،

وله من قطعة :

برجاجتين قطعت عمري ؛
وعايهما عولت أمري :
فزجاجة مائت محبر ،
وزجاجة ملئت مخمر ،
فنجاجة ملئت محمر ،
فبذي أدون حكمتي ،
و بذي أزيل هموم صدري .

دعاؤه :

اللهم أني أسألك _ ياواجب الوجود ، و يأعلة العلل ، ياقديمـــا لم يزل _ أن تعصمني من الزلل ، وأن تجعل لي من الامل ، ماترضاه لي من عمل .

اللهم امنحني ما اجتمع من المساقب، وارزقني في أموري حسن العواقب، في مقاصدي والمطالب، يالله المشارق والمفارب، رب الجوار السكنس السبع التي انبجست عن الكون انبجاس الابهر، هن الفواعدل عن مشيئته التي عت فضائلها جميع الجوهر:

⁽١) هكذا جاءت في طبقات الاطباء ، وفي ابن خلكان : ٥ دار مقام ٠٠٠٠

ما ينبغي أن يقدم قبل تعلى فلسفة أرسطى



والارواح الساوية .

اللهم طهر بروح القدس الشعرينة نفسي ، وآثر بالحكمة البالغة عقلي وحسي ، واجعل الملائكة _ بدلا من عالم الطبيعة _ أنسي .

اللهم ألهمني الهدى ، وثبت إيماني بالتقوى ، وبغض الى نفسي حب الدنيا . اللهم قو ذاتي على قهر الشهوات الفائية ، وألحق نفسي بمنازل النفوس الباقيـة ، واجعلها من جملة الجواهر الشريفة الغالية ، في جنات عالية .

سبحانك اللهم سابق الموجودات التي تنطق بالسنة الحال والمقال ، انك المعطي كل شيء منها ماهو مستحقه بالحكمة ، وجاعل الوجود لها بالقياس الى عدمها نعمة ورحمة ، فالذوات منها والاعراض مستحقة بآلائك ، شاكرة فضائل نعائك ، (وان من شيء الا يسبح بحمده ، ولكن لا تفقهون تسبيحهم) .

سبحانات اللهم وتعاليت ، انك الله الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد .

اللهم انك سجنت نفسي في سـجن من العناصر الاربعة ، ووكات بافتراسها سـباعاً من الشهوات . اللهم جد لها بالعصمة ، وتعطف عليها بالرحمة ، التي هي بك أليق ، وبالكوم الفائض الذي هو منك أجدر وأخلق ، وامنن عليها بالتو به العائدة بها الى عالمها السماوي ، وعجل لها بالاوبة الى مقامها القدسي ، وأطلع على ظلمائها شمساً من العقل الفعال ، وأمط عنها ظلمات الجهل والضلال ، واجعل مافي قواها بالقوة _ كامنا بالفعل، وأخرجها من ظلمات الجهل ، الى تور الحكمة وضياء العقل . (الله ولي الذين آمنوا بخرجهم من الظلمات الى النور) .

اللهم أر نفسي صور الغيوب الصالحة في منامها ، و بدلها من الاضنات مرؤيا الحيرات والبشرى الصادقة في أحلامها ، وطهرها من الاوساخ التي تأثرت بها عن محسوساتها وأوهامها ، وأمط عنها كدر الطبيعة ، وأنزلها المنزلة الرفيعة .

الله الذي هداني وكفاني .

-1-

اسماء الفرق التي كانت في الفلسفة (١)

فأما أسماء الفرق الني كانت في الفلسفة فتشتق من سبعة أشياء :

أحدها _ من اسم الرجل المعلم للفلسفة .

والثاني _ من اسم البلد الذي كان مبدأ ذلك المعلم.

والثالث _ من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه .

والرابع ـ من التدبير الذي كان يتدبر به .

والخامس _ من الآراء الذي كان براها أصحابها في علم الفلسفة .

والسادس _ من الآراء التي كان براها أهلها في الغاية التي يقصد اليها في

تعلم الفلسفة .

والسايع _ من الأفمال التي كانت تظهر عنه في تعلم الفاسفة .

فأما الفرقــة التي سميت من اسم الرجــل المعــلم للفلسفــة ففرقــة أصحاب (فيثاغورس) (٢) .

وأما الفرقة المسهاة من اسم البلد الذي كان منه الفيلسوف ففرقة (*) أصحاب (ارسطيفوس) الذي من أهل (قورينا).

(١) عن هذا التقسيم أخذ القفطي .

(٣) ولد (فيثاغورس ـــ Pythagore) في جزيرة (ساموس) وعاش في القرن السادس قبل الميلاد . وتلقى الفلسفة والهندسة في مصر ثم أنتقل الى بلاد اليونان وأدخــل البما علوما جليلة وأخذ عنــه (أفلاطون)و (سقراط) وغيرهما .

وعرف عييه والحد عدم (المعرفون) و (المقرف) المدة أرسطيفوس وهي في القديم (مدينة) والثام عند حمل . ثم جهلت فلسفتهم لما تحققت فلسفة المثناء ولارسطيفوس هذا (كتاب الجبر) ويعرف بالحدود قله الى العربية وأصلحه (أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب) . وله شرحهذا الكتاب . وعله بالبراهين الهندسية (وكتاب قسمة الاعداد) . عن القفطي ملخصا ،

بِينْ مُرْسِيةُ الْحِيدُ الْحَيدُ الْحَيْمُ الْحَيْمُ الْحَيدُ الْحَيدُ الْحَيدُ الْحَيدُ الْحَيدُ الْ

وكات على الله

قال أبو نصر الفارابي :

الاشياء التي يحتاج الى تعلمها ومعرفتها قبـل تعلم (الفلسفة التي أخــذت عن أرسطو) ، وهي تسعة أشيا. :

الأول منها — أسماء الفرق الني كانت في الفلسفة .

والثاني — معرفة غرضه في كل واحد من كتبه .

والثالث — المعرفة بالعلم الذي ينبغي أن يبدأ به في تعلم الفلسفة .

والرابع - معرفة الغاية التي يقصد اليها في تعلم الفلسفة .

والحامس - معرفة السبيل التي يسلكها من أراد الفلسفة.

والسادس – المعرفة بنوع كلام أرسطوكيف يستعمله في كل واحد من كتبه.

والسابع - معرفة السبب الذي دعا أرسطو الى استعمال الأغماض في كتبه.

والثامن _ معرفة الحال التي يجب أن يكون عليها الرجل الذي يؤخذ عنه (١)

والتاسع - الأشياء التي بحتاج اليها من أراد تعلم كتب (أرسطو).

(١) أو ﴿ يوجِد عنده ›



أصحاب (أرسطو) (١) و(أفلاطون) (٢). وذلك أن هذين كانا يعلمان الناس وهم يمشون ،كيا يرتاض البدن مع رياضة النفس .

(۱) ولد (أرسطو ـــ Aristole) في مدينة (ستاجير) في مقدونية سنة ٣٨٤ ق . م وتوقي في شاسس سنة ٣٨٤ ق . م قال القفطى وغيره هو ابن نيقوماخس بن ماخاؤن النيتاغوري الجهر اشفى اخذ العلم عن أفلاطون ولازمه مدة عشرين سنة والى ارسطو انتهت فاحقة اليوثانين وهو خاتمة حكمائهم والبحث فيما ينبغى أن يعلم قبل تعلم فلسفته وضع أبو نصر النارابي هذه الرسالة + وهو خاتمة مخاطون سنة ٢٤٩ ق . م وتوفي سنة ٣٤٩



وأما الفرقة المسماة من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه الفلسفة ففرقــة أصحاب (كروسيفس) وهم (أصحاب الرواق) وأعــا سموا بذلك لأن تعلمهم كان في (رواق هيكل اثينية).

وأما الفرقة التي سميت من تدبير أصحابها وأخلاقهم ففرقمة أصحاب (فيوجانس) (١) ويعرفون بر الكلاب) لا نهم كانوا برون اطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة أفار بهم واخوانهم و بغضة غيرهم من سائرالناس ، واعا يوجد هذا الحلق للكلاب فقط .

وأما الفرقة المسياة من الآراء التي كان براها أصحابها في الفلسفة فهي الفرقة التي تنسب الى (فورن) وأصحابه وتسمى (المانعة) لأنهم برون منع الناس من العلم.

وأما الفرقة التي سميت من الآراء التي كان يراها أهلها في الغاية التي يقصد اليها في تعلم الفاسفة فهي الفرقة المنسوبة الى (أفيغورس) (٢) وأصحابه وتدعى (فرقة اللذة) . وذلك أن هؤلاء كأنوا يرون أن غاية الفلسفة المقصود اليهاهي اللذة التي تتبع معرفتها .

وأما الفرقة المسماة من الافعال التي كانت تظهر من أصحابها فزالمشاؤن) وهم

⁽١) فيوجانس فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان ولد في (سينوب) سنة ١٩٥ ق م وتوفي سنة ٣٢٩ ق. م وكان قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهمل المدن في اطراح الشكلف الذي اقتضاه الاصلاح. فكان أحدهم يتغوط عمير مستتر عن الناس. ويتبل الحسناء من النساء قدام الجميع ' بأتيه غير متوقف ويقول فيها بأتيه من ذلك : « لا يخلو اما أن يكون ما تفعله تبيعا على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع دون موضع دون موضع دون موضع دون الموضع وعلى صورة دون صورة . وانكان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون سورة ، وانكان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة أنها امر اصطلاحي لا شروري فلا أقف معه ، عن لا روس والقفطي ، موضع وعلى صورة أنها (فورون) الذي سبق ذكره في (الفرقة المائمة) ومرة الى (أفيغورس) هذا .

في هذا المكان معرفة المبادي، التي لجميع الاشياء، ومعرفة الاشياء التي هي بمنزلة المبادي، ، ومعرفةالاشياء اللاحقة بهذه الاشياء، والاشياء التي هي بمنزلة اللاحقة.

وأماالمبادي، فهي العنصر والصورة وما أشبه المبادي، وليست كذلك بالحقيقة بل بالتقريب. وأما اللاحقة للمبادي، فالزمان والمكان. وأما الشبيهة باللاحقة فالحلا، وما لانهاية له.

وأما الكتب التي يتعلم منها الامور الخاصة لكل واحد من الطبائع _ فبعضها يعلم فيه معرفة الاشياء التي لا كون لها ، و بعضها يعلم فيه معرفة الاشياء المكونة . فأما الاشياء التي لا كون لها فبعض علمها عامي لجميعها ، و بعضها خاصي لجميعها . والاشياء المكونة فأما العلم بجميعها فالاستحالة والحركة ، وأمر الاستحالة يتعلم من كتابه في (الكون والفساد) (١) وأما أمر الحركة فيتعلم من المقالتين الآخرتين من كتابه في (السعاء) . (١)

وأما ما يخص كل واحد منها _ فمنها ما يخص البسيطة ، ومنها ما يخص المركبة . والاشياء التي تخص البسيطة من الطبائع تتعلم من كتابه في (الآثار العلوية) (٣)

(١) في متالتين · نقله (حنين) الى السرياني ونقله (اسحق) الىالسر بي وتقله (الدمشتي) الى العربي وذكر (ابن بكوش) نقله ·

وشرح هذا الكتابكله (الاسكندر) وا (لا مقيدورس) شرح لهذا الكتاب بنقيل (اسطات) فله (متى) ونقل المقالة الاولى (قسطا) ، واما نقل (متى) فأصلحه (أبو زكريا يحيى بن عدي) عند نظره فيه ، وشرحه (يحيى النحوي) ووجد شرحه بالسرياني فنقل المي العربي وفال أهل العام بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة ولا شبك في أن ناتله الى العربي وقد في الترجة .

(٢) لمسله كنتاب (السهاء والعالم) وهو كما قال عنه القفطي في أربيع مقالات ونقله (ابن البطريق) وتقسل (أبو بشر مني) بمض المقالة الاولى و وشرح «الاسكندر الافروديي» من هسفا الكتاب كله نقله وأصلحه « يحيي ابن هدي » و الاحتاب كله نقله وأصلحه « يحيي ابن عدي » و الاحتاب كله نقله وأصلحه » يحيي ابن عدي » و الاحتاب كنه فيه شئ وهو المسائل الست عشر • والا أبي زيدالبلخي » شرح صدر هذا الكتاب كتبه الى «أبي جعفر الخازن » والرأني هاشم الجبائي) عليه كلام وردود سهاه (التصفح) أبطل فيه قواعد ارسطو طاليس وآخذه بألفاظ زعزع بها قواعده التي أسسها وبني الكتاب عابها ،

(٣) ١ (لامثيدورس) شرح كبر لهذا الكتاب نفله (أبو بشر الطبري) . وا (اسكندر)

- 4 -

معرفة غرض ارسطوفي كل واحل من كتبه

وأما كتبه _ فمنها جزؤية وهي التي يتعلم منها معنى واحد فقط، ومنها كلية، ومنها متوسطة بين الجزؤية والكلية .

والجزؤية من كتبه هي رسائله . وأما الكلية فبعضها تذاكر يتسذكو بقوائتها ما قد عرف من علمه ، و بعضها يتعلم منه الفلسفة التي بعضها خاصية و بعضها عامية . والخاصية من كتبه بعضها يتعلم منه علم الفلسفة ، و بعضها يتعلم منه أعمال الفلسفة ، ومنها ما يتعلم منه أمور طبيعية ، ومنها ما يتعلم منه الأمور التعليمية .

فالكتب التي يتعلم منها الامور الطبيعية فه فنها ما يتعلم منه الامور العامة لجميع الطبائع، ومنها مايتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبائع، والكتاب الذي يتعلم منه الامور العامة لجميع الطبائع هو كتابه المسمى (سمع الكيان) (١) فأنه يتعلم منه الامور العامة لجميع الطبائع هو كتابه المسمى (سمع الكيان) (١) فأنه يتعلم

(١) أو (السماع الطبيعي) قال القفطي : و هو في تماني مقالات 4 الموجود من تفسير (الاسكندر الافروديسي) لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطو طاليس في مقالتين ٤ والموجود منهما مقالة وبعض الاخرى ٤ ونقلها (أبوروح الصابي) وأصلح همذا النقل (يحي بن عدي) والمقالة الثانية من نص كلام ارسطو طاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني لى العربي (يحي بن عدي) . ولم يوجد شرح المقالة الثائية من نص كلام ارسطو طاليس و قاما المقالة الرابعة فضرها في الاثنات والموجود منهاالمقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى (الكلام في الزمان) ونقبل ذلك (قسطا) والمظاهر الموجود نقبل (الدمت في موالة الماسة من كلام ارسطو طاليس في مقالة واحدة نقلها (قسطا بن لوقا) . والمقالة السابعة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة . والمقالة الشامة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة .

فأما ترجمة (قسطا) من هذا الكتاب فهي تعاليم · وما ترجمه (عبد المستبح بن المحمة) فهو شعر تعاليم · والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أدبع مقالات ' والنصف الاخر وهو أيضا أربع مقالات ترجمه (ابن ناعمة) · »

يتعلم منها أجزاء النتيجة التي يصح بها البرهان فني كتابهالمسمى به (أرمينياس)(١). وأما التي يتعلم منها أجزاء المقدمة المستعملة في البرهان فني كتابه في الحــد المسمى (قاطيغورياس)(٢).

وأما التي يتعلم منها البرهان _ فهي كتبه في البرهان . و بعض هذه الكتب يتعلم منه شكل البرهان . و بعضها يتعلم منه العنصر الذي يكون منه البرهان . وشكل البرهان يتعلم من كتابه في القياس وهو المسمى (أنولو بليقا) (٣) . وعنصره في كتابه المسمى بالبرهان المعروف به (افوذوطيقا) (٤).

(١) ضبطه القنطى هكذا: « باري أرميلياس » ، وقال: « ممناه العبارة » ، وأن النص تقله (دين) الى السرائي و (اسحق) الى العربي ، والذين تولوا تفسيره: (الاسكندرالا فروديدي) ولم يوجد ، و (بحي النحوي) و (امليخس) و (فرقرويوس) جوامع (اصطفن) وهو غريب غـيرموجود ، وارجالينوس) تفسيره و (قويري) و (أبو بشرمتي) و «الغارابي» - صاحب هذه الرسالة ـو «ثاؤ قرسطس» ، و الدين اختصروه: «حدين» و «اسحق» و «ابن المتفم» و «الكندي» و «ابن جهرين» و «الراؤي» و «الراؤي» و «الراؤي» و «الراؤي» و «الراؤي»

« ٧ » قال القنطي: « مناه المقولات » ، وأن « حنين بن اسحق» نقله من الرومية الى العربية وشرحه و فسره جاعة من اليونان ومن العرب منهم « الرقوريوس » يوناني ، « اصطفن بن اسكندراني » روي ، «المسطيوس» روي ، « تاؤو سطس» روي ، « تاأون مسليوس » يوناني ، ولرجل يعرف به « تاؤن سرياني وعربي ، ومن غريب تفاسيره قطعة منه له « أمليض » ، وقال أبو سليمان المنطق السجستاني : « استنقل هدا السكتاب «أبوز كريا بحي بن عدي » بتفسير « الافروديسي » يعني الاسكندر في نحو تلائماتة ورقة » ومن فسر هذا السكتاب من قلاحة المسلمين « أبونسر الغاراي » سمسنف هده الرسالة و «ابر بشره ي » و ولهذا السكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجاء ، منهم «ابن المقفع » و «ابر بشره ي » و «الرازي» ،

٣٠٠ قال القفطي: مناء تحليل القياس · نقله « نيادورس » الى العربي ' ويقال عرضه على
 « حنين » فأصلحه · ونقل «حنين» قطعة الى السرباني ونقل « اسحق» الباقي الى السرباني ·

ذكر من فسره : فسر «الاسكندر» الى « الاشكال الجيلة » تفسيرين : أحدهما أنم من الآخر . وفسر و فاسطيوس» المقالتين في الاشمال أيضا ، وفسر « يحيي النجوي» الى الاشكال أيضا ، وفسر « أيوبشر متى » المقالتين جيماً ، وللسكندي تنسير آخر ، ويسمى هذا السكناب أيضاً «أنوموطيقا الاولى » ، وكتاب أفوذوطيقا ، أنولوطيقا الثاني » ،

(٤) قال التفطي : معناه البرهان . ونقل « حنين » بعضه الى السرياني ' ونقسل « اسحق»
 الكيل الى السرياني ونقل « مني » نقل اسجق الى العربي .

وأما الاشياء التي تخص المركبة منها فبعضها كلي و بمضها جزؤي ، فالجزؤي منها يتعلم من كتابه في (الخبات) (٢) . واما الكلي فيتعلم من كتابه في (النبات) (٢) . واما الكلي فيتعلم من كتابه في (النفس) (٤) .

وأما الكتب التي يتعلم منها العلوم التعليمية — فهي كتابه في (المناظر) وكتابه في (الخطوط) وكتابه في (الحيل) .

وأما الكتب التي يتعلم منها الامور التي تستعمل في الفلسفة _ فبعضها يتعلم منه (اصلاح الاخلاق)، و بعضها يتعلم منه (تدبير المدن)، و بعضها يتعلم منه (تدبير المنزل) .

وأما الكتب التي يتعلم منها (البرهان) المستعمل في الفلسفة ـ فبعضها يقرأ قبل علم البرهان و بعضها يتعلم منه البرهان و بعضها يحتاج إلى قرائته بعد علم البرهان .

أما التي تتعلم قبل علم البرهان – فبعضها يتعلم منه أجزاء النتيجة التي يصح بها البرهان، و بعضها يتعلم منه أجزاء المقدمات التي تستعمل في البرهان. أما التي

شرح نقل ألى العربي ولم ينقل الى السرياني ونقله (يحيى بن عدى) فيما بعد (كتاب النفس) له وهو ثلاث مقالات نقله (حنين) الى السرياني تاما ونقله (اسحق) الاشيئا يسيرا ثم نقله(اسحق) نقلا ثانيا جود فيه ، وشرح (ثامسطيوس) هذا الكتاب بأسره المقالة الاولى في مقالتين والثانية في مقالتين والثانية في مقالتين والثانية في مقالتين والثانية الى مقالين والثانية و مقالتين والثانية الى (سنبلةيوس) سرياني وعمله أيضا (أثاء والس) وقد يوجد عربيا ، وللاسكندر تلخيصه نحمو مائة ورقة وا (ابن البطريق) جوامع هذا الكتاب وان (اسحق) نقل ما حرره (ثامسطيوس) الى العربي من نسخة ديدة ، القطى

(١) ق تسع عشرة مثاله نقله (ابن البطريق) وقد بوجد سريانيا نقلا قديما أجود من العربي وله جوامع قديمة • ذكر ذلك (يحيي ابن عدي) و (لنقولاؤس) اختصار لهمذا الكتاب . وقله (أبو على بن زرعة) الى العربي وصححه • القطى

(٢) مقالتان ٠

(٣) ثلاث مقالات،

(٤) هو مقالنان وذكر رجل اسمه (بطلمبوس) في كنتابه الى (أغلس) أنه مقالة واحدة قال القنطي: ولا يعرف له نقل يعول عليه ولا يذكر ، وأنما الموجود من ذلك هو شيّ يسير علق عن (أبي بشر من بن يونس) . -4-

العلى الذي ينبغي أن يبدأ به في تعلم الفلسفة

وأما العلم الذي ينبغي أن يبدأ به قبل ثملم الفلسفة _ فأصحاب (أفلاطون) يرون أنه (علم الهندسة) ، ويستشهدون على ذلك بقول (أفلاطون) لأنه كتب على باب هيكله :

> « من لم يكن مهندساً فلا يدخل علينا · » وذلك لأن البراهين المستعملة في الهندسة أصح البراهين كلها ·

وأما آل ادفرسطس (١) فيرون أن يبدأ بعلم (اصلاح الاخلاق) . وذلك أن من لم يصلح أخلاق نفسه لم يمكنه أن يتعلم علماصحيحاً ، والشاهدعلى ذلك (أفلاطون) في قوله :

> « ان من لم يكن نقيًا زكيًا فلا يدنو من نقي زكي · • و(بقراط) حيث يقول :

« ان الابدان التي ليست بنقية كما غذيتها زدتها شرا. » وأما (بواتيس) الذي كان من أهل (صيدا) فيرى أن يبتدأ برعلم الطبائع)لانها أعرف وأقرب عنده وآلف.

وأما (آنرونيقس) تلميذه فيرى أن يبدأ ؛ (علمِالمنطق) اذ كانالاً لة التي يمتحن

«١» لم نجد في مااطلعنا عليه من أساء الحكماء مايشيه برسمه هذه اللفظة الا اسم «ثؤ فرسطس» ابن أخى أرسطو وأحد الاخذين الحكمة عنه 6 والا وصياء الذين وصى اليهم أرسطو 4 وهوالذي تصدر بعده للاقراء في « دار التعليم» وكان فهما عالماً حادة مقصودا لهذا الشأن ' وقرأت عليه كتب عمه • وصنف التصانيف الجليلة واستفيدت منه ونقلت عنه •

تصانیفه ـــ «کتاب الا تار العلویة » مقالة واحدة ' «کتاب الا دب » مقالة واحدة ' «کتاب مابعد الطبیعة » مقالة واحدة نقلها « بحبی بن عدی » » ۵ کتاب الحس والمحسوس » نقل «ابراهیم بن بکوش » أو مما پنجل الیه « کتاب أدبع مقالات ، «کتاب أسباب النبات » نقله «ابراهیم بن بکوش » ، ومما پنجل الیه «کتاب فاطیفوریاس » ،

وأماالتي محتاج الى قراءتها بعد علم البرهان فهي الكتب التي يفرق بها بين البرهان الصحيح والبرهان الكاذب . والذي بعضه كذب خالص و بعضه مشوب . والبرهان الكاذب كذبا خالصا يتملم من كتابه في (صناعة الشعر) (١) . وأما البرهان المشوب فبعضه ماحقه مساو لكذبه ، و بعضه ماحقه أكثر من حقه . و بعضه ماحقه أكثر من كذبه : فالذي كذبه مساو لحقه يتعلم من كتابه في (صناعة الخطباء) (٢) والذي كذبه أقل من حقه يتعلم من كتابه في (مواضع الجدل) والذي كذبه أكثر من حقه فيتعلم من كتابه في (مواضع الجدل) والذي كذبه أكثر من حقه فيتعلم من كتابه في (صناعة المغالطين) (٣).

ذكر من فسره : شرح « ثامسطيوس » هذا الكتاب شرحا ناما . وشرحه «الاسكندر» ولم يوجد . وشرحه » بحبي النحوي » . وا « أبي بحبي المروزي » الذي قرأه عليه « متى » كلام ئيه . وشرحه «متى» و «الفارابي » — مصنف هذه الرسالة — و « الكندي » .

(١) اسمه في اليونانية «بوطيةا» . قال القنطي : نقله «أبوبشر مني» من السرياني الى العربي، ونقله « يحيى بن عدي » وقبل ان فيه كلاما ! « تامسطيوس » ، ويقال انه منحول اليه ، والمكندي محتصر في هذا السكتاب .

الذين تولوا تفسيره : قسره « قويري » • ونقل « ابراهيم بن بكوش العشاري» هذا الكتاب تما نقله دابن ناعمة » الى العربي على طريق الاصلاح • وللسخندي تفسير هذا السلاب •



14

الغاية التي يقصل اليها في تعلم الفلسفة

وأما الغاية التي يقصد اليها في تعلم الفلسفة ـ فهي معرفة الخالق تعالى ، وأنه واحد غير متحرك ، وأنه العلة الفاعلة لجميع الاشياء، وأنه المرتب لهذا العمالم بجوده وحكمته وعدله .

وأما الاعمال التي يعملها الفيلسوف _ فهي النشبة بالخالق بقدر طاقة الانسان.

السبيل التي يسلكها من أراد الفلسفه"

وأما السبيل الذي ينبغي أن يسلمها من أراد تعلم الفلسفة - فهي القصد الى

والقصد الى الاعمال يكون بالعلم ، وذلك أن تمام العلم بالممل ، و بلوغ الذاية في العلم لا يكون الا بمعرفة (الطبائع) لأنها أقرب الى فهمنا ، ثم بعد ذلك (الهندسة). وأما بلوغ الغاية في العمل فيكون أولا _ باصلاح الأنسان نفسه ، ثم باصلاح غيره بمن في أمنزله أوفي مدينته .



بها الحق من الباطل في جميع الاشياء .

وليس ينبغي أن يرذل واحد من هذه الآراء، وذلك أنه ينبغي قبـل الدوس لعلم الفلسفة أن تصلح أخلاق النفس الشهوانية كياتكون الشهوة للفضيلة فقط التي هي بالحقيقة ، لاالتي يتوهم أنها كذلك _ أعني اللذة ومحبة الغلبة – وذلك يكون باصلاح الأخلاق، لابالقول فقط، لكن بالافعال أيضًا. ثم تصلح بعد ذلك النفس الناطقة كيما تفهم منها طريق الحق الـتي يؤمن معها الغلط والوقوع في الباطل ، وذلك يكون بالارتياض في (علم البرهان).

أولا من (علم المندسة) مقدار ما يحتاج في الارتياض في البراهين المندسية ، تمير تاض بعد ذلك في (علم المنطق).



-1-

معرفه الحال التي يجب أن يكون عليها الرجل

الذي يؤخذ عنه علم الفاسفة

وأما الحال التي يجب أن يكون عليها الرجل الذي يؤخذ عنه علم أرسطو و فهي أن يكون في نفسه قد تقدم وأصلح الأخلاق من نفسه الشهوانية ، كما تكون شهونه للحق فقط ، لاللذة وأصلح مع ذلك قوة النفس الناطقة ، كما يكون ذا ارادة

وأما قياس أرسطو فينبغي أن لاتكون محبته له في حد محركة ذلكأن يختاره على الحق، أوأن لايكون مبغضاً فيدعوه ذلك الى تكذيبه .

وأما قياس المعلم فينبغي أن لا يظهر تسلطاً شديداً ولا اتضاءاً مفرطاً ، فان التسلط الشديد يدعو المتعلم ألى بغضه لمعلمه ، وما يأخذه من المعلم بالتواضع المفرط يدعوه الى الاستخفاف به والتكاسل عنه وعن علمه .

وأما الحاجة الى شــدة حرصه ودوامه فلأنه قد قيل: ﴿ انْ قطر المَا ۚ بدوامه قد يُقب الحجر » ·

وأما قلة التشاغل بدير العلم فلأن كثرة التشاغل بأشياء مختلفة يصمير صاحبها لاترتيب له ولانظام .

وأما طول العمر فلأنه اذا كان علاج الابدان — كا قال ابقراط — يزيد العمر فكم بالحري علاج النفس.

(- 50 G;)

-7-

نوع كلامر ارسطوكيف يستعمله في كل واحد من كتبه

وأما نوع كلام أرسطو الذي يستعمله في كتبه – فهو على ثلاثة أنحاء: وذلك أنه يستعمل في كتبه الخاصة من الكلام أخصره وأبعده من الفضول. وأما في تفاسيره فيستعمل من الكلام أغلقه وأغضه. وأما في رسائله فيلزم القانون الذي ينبغي أن يستعمل من الكلام في الرسالة،

وهو الواضح من الكلام الموجز .

السبب الذي دعا ارسطوالي استعمال الاغماض

والعلة في استعاله الاغماض — ثلاثة أشياء: أحدها _ استبراءطبيعة المتعلم هل يصلح للتعليم أملا ? والثاني _ لئلا يبذل الفاسفة لجميع الناس ، بل لمن يستحقها فقط. والثالث _ لبروض الفكر بالتعب في الطلب .



مبادئ الفلسفة القدعة

17

ومقدمات القياس تؤخذ من كتابه في (البرهان) ١٠٠.

وهذه الكتب يحتاج الى قوائنها قبل المنطق لا نها تحرض على معرفة العلة في رسم كل واحد منها .

والذي بتي منها معرفة الا واب المنقسم اليهاكل واحد من كتبه . وعلم ذلك يحتاج اليه عند قراءة كل واحد منها والسلام .

١١٠ اسمه ﴿ أَفُو دُوطِيقًا ؟ ﴿ وَالْجِعِ شَرَحٍ لِ مُنْعَةً لِلَّهِ مِنْ هَذَهِ الرَّالَةِ ﴿



-9-

الاشيا التي يحتاج اليها من اراد تعلم كتب ارسطو

وأما الاشياء التي تحتاج:

فأحدها _ الغرض في كتاب المنطق.

والثاني _ المنفمة في علمه .

والثالث _ سبب تسمية كتبه .

والرابع - صحما .

والخامس - ترتيب مراتبها .

والسادس _ معرفة الكلام الذي استعمله في كتبه .

والسابع _ الاجزاء التي ينقسم اليهاكل واحد من كتبه.

والقياس مركب من شيئين :

أحدهما _ المقدمات التي بها يكون القياس.

والثاني - الشكل الذي به يتشكل القياس.

وعلم ذلك يؤخذ من (كتاب انولوطيقا) (١٠، وأما المقدمات فن الحدود

والاشكال، وهي آخر أجزاء الكلام.

وأجناس الاشياء البسيطة التي يقع السكلام عليها عشرة . يدل كل واحد منها على كل واحد منها على كل واحد منها على كل واحد من لله جناس . وهي تؤخذ من كتابه في (المقولات) ٢٠٠. وأشكال المقدمات تؤخذ من (كتاب بريرمنياس) ٢٠٠.

١٠ أي «كتاب تحليل القياس » • راجع شرح - ٣ صفحة - ١ •ن هذه الرسالة •

[«]٢» اسمه « قاطيفورياس » • راجع شرح - ٣ صفحة - ٩ من هذه الرسالة -

۳> ضبطه في غير هذا الموضع: ﴿ أَرْمِينَاسِ › وفي القفطي ﴿ بَارِي أَرْمِيلِاسِ ، راجع شرح ١٠٠
 من هذه الرسالة •

عيون المسائل

في المنطق ومبادئ الفاسفة القديمة

تسنيف: أبي نصر الفارابي .



A SHELL MANAGE

40.242

-1-

ومن التصديق مالا يمكن ادراكه مالم تدرك قبله أشياء آخر كما أنا نريد أن ملم أن العالم محدث ، فيحتاج أولا أن محصل لنا التصديق بأن العالم مؤلف ، وكل مؤلف محدث ، ثم نعلم أن العالم محدث ، ولا محالة ينتهي هذا التصديق الى تصديق لا يتقدمه تصديق يقع به التصديق .

وهذه أحكام أولية ظاهرة في العقل —كما أن طرفي النقيض أبدا يكون أحدها صدقا والآخركذبا. وأن الكل أعظم من الجزؤ.

والعلم الذي نعلم به هذه الطرق ، فتوصلنا تلك الطرق الى تصور الأشياء والى التصديق — هو (علم المنطق) .

وغرضنا معرفة هذين الطريقين اللذين ذكرناها ، حتى نفرق بين التصو رالتام والناقص عنه ، والنصديق اليقيني والقريب من اليقيني ، وغالب الظن والشك ، فيخلص لنا من هذه الاقسام التصور التام . والتصديق اليقيني الذي لاسبيل الشك اليه فتقول :



بِنْمُ اللَّهُ الْحِيرَ الْحَيْرُ اللَّهِ الْحَيْرُ الْحَيْرِ الْحَيْرُ الْعِلْمُ الْحَيْرُ الْعِلْمُ الْع

الحديثة وحد. • والصلاة على النبي محمد وآله.

- ١ - ا التصور

العلم ينقسم إلى تصور مطلق - كما يتصور الشمس والقمر والعقل والنفس. والى تصور مع تصديق - كما يتحقق كون الساوات كالأكر بمضها في بعض، ويعلم أن العالم محدث .

فر التصور مالايتم الا بتصور يتقدمه كا لا يمكن تصور الجسم مالم يتصور الطول والعرض والعمق .

وليس _ اذا احتاج الى تصور يتقدمه _ يلزم ذلك في كل تصور ، بل لا بد من الانتهاء الى تصور يقف ولا يتصور بتصور يتقدمه _ كالوجوب والوجود والامكان ، فان هذه لاحاجة بها الى تصور شيء قبلها يكون مشتملا تصورها ، بل هـذه معان ظاهرة صحيحة مركوزة في الذهن . ومتى رام أحد اظهار هذه المعاني بالكلام عليها فاعا ذلك تنبيه للذهن ، لانه لا يروم اظهارها بأشياء هي أشهر منها .



مبادي الفاسعة القدعة

5

-0-

صفات واجب الوجود

ولا ماهية له مثل الجسم اذا قلت عنه آنه موجود ، فحد الموجود شيء ، وحــد الجسم شيء ، سوى أنه واجب الوجود . وهذا وجوده .

و يلزم من هذا أن لاجنس له ولا فصل ولا حد ولابرهان عليه ، بل هو برهان على جميع الاشياء ، ووجوده بذاته أبدي أزلي لا عازجه العدم ، وليس وجوده بالقوة . و يلزم من هذا أن لا يمكن أن لا يمكن ، ولا حاجة به الى شيء عمد بقائه ، ولا يتغير من حال الى حال . وهو واحد بمعنى أن الحقيقة التي له ليست لشيء غيره . وواحد بمعنى أنه لا يقبل التجزي كا تكون الاشياء التي لها عظم وكمية ، واذن ليس يقال عليه (كم) ولا (منى) ولا (أمن) وليس بجسم . وهو واحد بمعنى أن ذا ته ليست من أشياء غيره كان منها وجوده ، ولا حصلت ذاته من معان مثل الصووة والمادة والحنس والفصل . ولاضد له ، وهو خير محض وعقل محض ومعقول محض وعاقل محض وهد د الشياء الثلاثة كاما فيه واحد . وهو حكيم وحي وعالم وقادر ومر يد ، وله غاية الجال والكمال والنهاء ، وله أعظم السرور بذاته ، وهوالعاشق الأول والمعشوق الاول . و وجود جميع الاشياء منه ، على الوجه الذي يصل أثر وجوده الى الاشياء فنصير موجودة ، والموجودات كاما على الترتيب حصات من أثر وجوده .



-**٣**-الموجـــودات

ان الموجودات على ضربين: أحدها — اذا اعتبر ذاته لم يجبوجوده، ويسمى (مكن الوجود). والثاني ـ اذا اعتبر ذاته وجبوجوده، ويسمى (واجب الوجود). واذا كان ممكن الوجود _ إذا فرضناه غير موجود لم يلزم منه محال، ولاغنى بوجوده عن علة. وإذا وجب ـ صار واجب الوجود بغيره.

فيلزم من هذا أنه كان بما لم يزل بمكن الوجود بذاته ، واجب الوجود بنيره · وهذا الامكان اما أن يكون شيئًا فيا لم يزل ، و إما أن يكون في وقت دون وقت ·

والاشياء المكنة لايجوز أن عر بلا نهيانة ، في كونها علة ومصلولا . ولايجوز كونها على سبيل الدور ، بل لابد من انتهائها الى شيء واجب ، هوالموجود الأول ،

- **٤** -

فالواجب الوجود ــ منى فرض غير موجود لزم منــ محال ، ولاعــلة لوجوده ، ولا عبده ، وهو السبب الأول لوجود الاشياء .

ويلزم أن يكون وجوده أول وجود ، وأنْ يَنْزه عن جميع أُنحاء النقص .

فوجوده اذن تام، ويازم أن يكون وجوده أتم الوجود ومنزها عن العلل ــ مثل المادة والصورة والفعل والغاية .



المبدع الاول

وأول المبدعات عنه شيء واحد بالعدد ، وهو العقل الاول . و يحصل في المبدع الاول المكثرة بالعرض - لأنه ممكن الوجود بذاته عواجب

الوجود بالاول _ لأنه يعلم ذاته و بهلم الأول.

وايست الحَمْرة التي فيه من ألا أل ، لأن امكان الوجود هو الذاته ، وله من الاول وجه من الوجود.

العقل الثاني والفلك الاعلى

و بحصل من العقل الاول _ لانه واجب الوجود وعالم بالاول _ عقـ ل آخر، ولايكون فيه كثرة الا بالوجه الذي ذ كرناه .

و يحصل من ذلك المقل الاول : (الثاني) بأنه ممكن الوجود . و بأنه يملم ذاته : (الغلك الأعلى) بمادته وصمورته التي هي (النفس) .

والمراد بهذا أن هذين السيئين يصيران سبب شيئين ، أعني الفلك والنفس .



النسبة بتن واجب الوجود والموجودات

ولكل موجود من وجوده قسم ومرتبة مفردة . ووجود الاشياء عنه لاعنجهة قصد منه يشبه قصودنا ، ولا يكون له قصد الاشياء ، ولاصدرت الاشياء عنه على سبيل الطبع من دون أن يكون له معرفة ورضاء بصدورهاوحصولها ، وأنمسا ظهرت الاشياء عنه لكونه عالماً بذاته (١) و بأنه مبدأ لنظام الخير في الوجود على مايجب

فاذن علمه علة لوجود الشيء الذي يعلمه .

وعلمه للاشياء ايس بعلم زماني .وهو علة لوجود جميع الاشياء _ بمعنى أنه يعطيها الوجود الأبدي، و بدفع عنها العدم مطلقاً لا يمنى أنه يعطيها وجودا مجردا بعدكونها معدومة ، وهو علة المبدع الأول .

والابداع هوحفظ ادامة وجودالشيء الذي ليس وجوده لذاته، ادامة لاتتصل بشيء من العلل غير ذات المبدع .

ونسية جميع الاشياء إليه — من حيث انه مبدعها ، أوهوالذي ليس بينهو بين مبدعها واسطة ، و برساطته تكون علة الاشياء الأخر – نسبة واحدة . وهو الذي ايس لأ فعاله لمية (٢) ، ولا يفعل ما يفعله الشيء آخر -



 ⁽١) راجع مبحث « فلمنة أبي نصر » في ترجمه الني أثبتناها قبل هاتين الرسالين .
 (٢) من كلمة « لم ٤ » أي أنه لايسأل عما يفعل .

-11-

اشتراك الحركة واختلافها وتغيرها

لهيولي _ الصورة

واشتراك الاجرام السماوية في معنى واحد، وهو الحركة الدورية الصادرة عنها، يصير سبب اشتراك المواد الاربع في مادة واحدة.

واختلاف حركاتها يصير سبب اختلاف الصور الاربع.

وتغيرها من حال الى حال يصير سبب تغير المواد الاربع وكون مايتكون منها وفساد مايفسد منها.

0 0

والاجرام السماوية وان شاركت المواد الار بع في تركيبها عن مادة وصورة فان مادة الافلاك والاجرام مخالفة لمادة الاركان الار به ت والكائنات ، كما أن صور تلك مخالفة الصور هذه مع اشتراك الجميع في الجسمية ، لان الابعاد الثلاثة فيها مفروضة .

ولان ذلك كذلك لايجوز وجود الهيولى بالفعل خالية عن الصورة ، ولا وجود الصورة الطبيعية مجردة عن الهيولى ، بل الهيولى محتاجة الىالصورة لتصير بها موجودة بالفعل .

ولا يجوز أن يكون أحدهما سبب وجود الآخر، بل هاهذا سبب يوجدهمامعاً.



العقول والافلاك الاخرى

و يحصل من العقل الثاني عقل آخر وفلك آخر نحت الفلك الأعلى.
وانما يحصل منه ذلك لان الكثرة حاصلة فيه بالعرض كما ذكرناه بدأ في العقل
الاول، وعلى هذا يحصل عقل وفلك من عقل، وتحن لا نعلم كمية هذه العقول والافلاك الا
على طريق الجملة، الى أن تنتهي العقول الفعالة الى عقل فعال مجرد من المادة، وهناك
يتم عدد الافلاك. وليس حصول هذه العقول بعضها من بعض متسلسلا بلانهاية.

وهذه العقول مختلفة الانواع ، كل واحد منها نوع على حدة ، والعقل الأخـير منها سبب وجود الانفس الارضية من وجه،وسبب وجود الاركان الاربعة بوساطة الافلاك من وجه آخر .

- '٠٠ -تكون الكائنات

و يحب أن يحصل من الاركان الامزجة المحتلفة ، على النسب التي بينها ، المستعدة لقبول الانفس النباتية والحيوانية والناطنة ، من جهة الجوهر الذي هوسبب لامر أكوان هذا العالم ، والافلاك التي حركاتها مستديرة على شيء ثابت غيرمتحرك ، ومن تحركها ومماسة بعضها لبعض على الترتيب تحصل الاركان الاربعة .

وكل واحد من العقول عالم بنظام الخير الذي يجب أن يظهر منه ، فبتلك الحال يصير صبباً لوجود الخير الذي يجب أن يظهر منه .

ولاجرام الساوات معلومات كاية ومعلومات جزؤية . وهي قابلة لنوع من أنواع الانتقال من حال الىحال على سبيل التخيل ، و يحصل بسبب ذلك التخيل لها — التخيل الجسماني ، وذلك السبب هو سبب الحركة ، فتحصل من جزؤيات تخيلاتها المتصلة الحركات الجسمانية ، مم تلك التغيرات تصير سببا لتغير الاركان الاربعة وما يظهر في عالم الكون والفساد من التغير .

-12-لوازمر الجسيم

وسُطح الجسم الحداوي وسطح الجسم المحوي - يسمى (مكاناً) ، وليس للفراغ وجود . والجُهة _ تظهر من الاجرام السماوية ، لانها محيطة ولها مركز . والجسم الذي يكون فيه الميل الطبيعي لايتأتى فيه الميل القسري ، لأنه _ متى كان في طبعه الميل الدوري _ لا يجوز أن يقبل الميل المستقيم . وكل كائن فاسد _ ففيه الميل المستقيم . وللفلك بطبعه الميل المستدير .

-10-بجزو المادة واتصال الحركة

وليس مقدار ينتهي بالقسم الى أن لا يكون له جزؤ ، والاجسام ليست مركبة من أجزاء لاجزؤ لهما ، ولا يتأتى من الاجزاء التي لاجزؤ لها تأليف الجسم ولا الحركة

والأشياء ذوات المقادير، والأعداد ذوات التركيب (١) _ لا يجوز أن تحصل بالفعل بلا نهاية ، ولا مجوز بعد بلا نهاية في الفراغ والملاء ان جاز وجود نهاية .

ولا يجوز أن تكون حركة متصلة الا الحركة المستدورة ، والزمان يتعلق بهــذه الحركة والحركات المستقيمة لايكون لها اتصال: لاحيث تتوجه في جهة ، ولا حين تنعطف، ولا سين تعمل زاوية في انعطافها .

-11-انواع الحركة

والحركات الساوية – وضعية دو رية . والحركات الكائنة الفاسدة _ حركات مكانية . وحركة الكية والكيفية ، والحركات المستوية - لازمة للبسائط . وهي على ضربين: أحدهما - من الوسط. والأخر - الى الوسط. وحركة لاشياء المركبة - محسب غلبة البسائط من المواد الاربع عليها .

-11-لوازم الحركة

ومبدأ الحركة والسكون - متى لم يكن من خارج ، أوعن ادادة - سمي (طبيعة). وتكون الحركات متساوية - عن غير ارادة - ونسمى (نفسًا نباتية). أوحركة مع ارادة ، أوعلى لون واحد، أو ألوان كثيرة كيف ما كات ، وتسمى (النفس الحيوانية) و(النفس الفاحكية) . والحركة تتصل بها أشياء تسمى (زماناً)ومقطع الزمان يسمى

ولا مجوز أن يكون الحركة ابتدا زماني . ولا آخر زماني ، فاذن بجب أن يكون متحركا على هذا اللون ومحركا كذلك .

واذا كان الحرك أيضا متحركا احتاج الى محرك ، اذلا ينفك المتحرك من المحرك ولا يتحرك شيء بذاته ، فادن بجبأن لا يكون بلا نهاية ، بل ينتهي الى محرك لا يكون متحركا، والا أدى الى وجود متحركين ومحركين بلانهاية وهذا محال.

والمحرك الذي لا يكون متحركا يجب أن يكون واحدا ، ولا يكون ذاعظم ، ولا جسها ، ولا يكون متجزئا ، ولا فيه كثرة بوجه .

⁽١) وفي نسخة:الترتيب،

مادي الفاسفة القدعة

14

-11/-

الف_لك

وطبع الفلك طبع خامس ، لاحار ولابارد ، ولاثقيل ولاخفيف . والفلك لا يخرقه شيء ، وليس فيه بدأ حركة مستقيمة ، وليس بحركته ضد ، وليس وجود الفلك ليكون عنه شيء آخر ، بل تلك له حال خاصة ، وحركته نفسا نية لاطبيعية . وليست حركته لشهوة أوغضب ، لكن من جهة أن له شوقا الى النشبه بالعقليات المفارقة المادة .

ولكل واحد من الاجرام الفلكة عقل مفارق خاص له يشتاق الى التشبه به ولا يجو زأن يكون شوق الجيع الى شيء واحد من جنس واحد، بل كل واحد له معشوق خاص مخالف لمعشوق الا خر، والكل مشتركون في أن المعشوق واحد _ وهو المعشوق الاول.

و يجب أن تكون القوة المحركة لكل واحد بلا نهاية . والقوى الجسمانية كل واحدة منها متناهية . والايجوز أن تكون قوة متناهية تحرك جسما زماناً غير متناه ،ولا أن تحرك جسما غير متناه قوة متناهية . ولا يجوز أن يكون جسم عدلة لوجود جسم ، ولاعلة عقل .



-17-

المكان

وكل جسم له مكان خاص اليه ينجذب ، فأن كان الجسم بسيطا وجب أن يكون مكانه وشكاه على نوع واحد لا يكون فيه خلاف ، ويكون هكذا الجسم المستدير وشكل كل واحد من الاربعة على مثال الكرة .

. وكل جسم فله قوة تكون ابتداء حركته بذاته وسبب اختلاف الانواع – اختلاف مبادئها التي فيها ،

و بسائط العالم لها أماكن تكوذ فيها ، وليس ولا لواحد منها مكان .

والعالم مركب من بسائط صائرة كرة واحدة ، وليس خارج العالم شيء ، فليس اذن في مكان ، ولا يفضي الى فراغ أو الى ملاء .

وكل جسم طبيعي _ اذا انتهى الى مكانه الخاص - لم يتحرك الا بالقسر، فاذا فارق مكانه يتحرك اله بالطبع .



- 19 -الصور والسكيفيات والامزجم والانواع

وتظهر من هذه الصور الـكيفيات المحسوسة ، وهذه الـكيفيات يبطلهاو يخلفها غيرها ، والصور باقية بحالها .

وما محصل من الامرجة الاربعة تبقى قواها وصورها ولاتفسد.

وحقيقة المزاج هو تغير الكيفيات الاربع عن حالها، وانتقالها من ضد الى ضد، وتلك هي الناشئة من القوى الاصلية ، وتأثير بعضها في بعض حتى تحصدل كيفية متوسطة ، حكمة الباري تعالى في الغاية : لانه خلق الاصول ، وأظهر منها الامزجة المختلفة ، وخص كل مزاج بنوع من الانواع ، وجمعل كل مزاج كان أبعد عن الكال .

وجعل النوع الاقرب من الاعتبدال من اج البشر ، حتى يصلح لقبول النفس لناطقة .

وأكل نوع من النبات نفس هي صورة ذلك النوع، ومن تلك الصورة تظهر القوى التي تبلغ بذلك النوع كالا بالآكات الـتي بها تفمل. وحال كل نوع من أنواع الحيوان على هذا.

-11-

قوى الاجسام الكائنة من الاركان الاربعة

والاجسام المكائنة من الاركان الأربعة — فيها قوى تعطيها الاستعداد للفعل، وهي الحرارة والبرودة. وقوى تعطيها الاستعداد القبول الفعل، وهي الرطوبة واليبوسة.

وفيها قوى أخر فاعلة ومتفعلة ، كالذوق الفاعل في اللسان والفم ، والشم الفاعل في آلة الشم ، وكالصلابة واللبن والحشونة واللزوجة .وهذه كلها تظهرمن تلك الادبعة التي هي الأولى .

والجسم الشديد الحرارة بطبعه هو النار، والشديد البر ودة هوالماء، والشديد الجري هو الهواء، والشديد الانعقاد هي الارض، وهذه المواد الاربعالتي هي أصول الكون والفساد قابلة لاستحالة بعضها الى بعض.

والاشياء الكائنة الفاسدة التي نظهر — أنمــا تظهر من الامنجة التي تظهرفيها على النسب المختلفة التي تعطيها الاستعداد لقبول الخلق المختلفة التي بها قوامها .



-11-

قوى نوع الانسان المفارقة

ومن هـذه القوى (العـقل العامي) _ وهو الذي يستنبط ما يجب فعـله من الاعمال الانسانية .

ومن قوى النفس (العقل العملي) _ وهو الذي يتم به جوهر النفس و يصير جوهرا عقايا بالفعل . ولهذا العقل مراتب : يكون مرة عقالا هيولانياً ، ومرة عقالا مستفادا .

000

وهـنـده القوى التي تدرك المعقولات جوهر بسيط، وليس بجسم، ولا يخرج من القوة الى الفعل، ولا يصير عقلا تاماً الا لسبب عقل مفارق، وهو العقل الفعال الذي يخرجه الى الفعل.

ولا بجوز أن تكون المعقولات منحصرة في شيء متجزيء أو ذي وضع. وهو (١) مفارق للمادة يبقى بعد موت البدن، وليس فيه قوة قبول الفساد، وهو جوهر أحدي، وهو الانسان على الحقيقة.

وله قوى تنبث منه في الاعضاء ، وظهوره من واهب الصور يكون عند ظهور الشيء الصالح لقبوله وهو البدن ، فحينئذ يستحق الظهور .

(١) يعني الجوهر البسيط .

-640

- ۲۰ -قوى نوع الانسان الغير مفارقة

وللانسان _ من جملة الحيوان _ خواص بأن له نفسا تظهر منها قوى بها تفعل أفعالها بالآلات الجسمانية . وله زيادة قوة بأن يفعل لابآلة جسمانية وتلك (قوةالفعل).

ومن تلك القوى : الغاذية والمربية والمولدة . ولـكل واحـدة من هـذه قوة تخدمها .

ومن قواها المـدركة : القوى الظاهرة والاحساس الباطنـة المتخيـلة والوهم والذاكرة والمفكرة والقوى المحركة الشهوانية والغضبية والتي تحرك الاعضاء.

وكل واحدة من هذه القوى التي ذكرناها تفعل بآلة ، ولا يمكن الاكذلك، وليس ولا وحدة من هذه القوى بمفارقة .



أسماء الاماكن والرجال

الواردة في ترجمة أبي نصر وفي رسالة ماينبغيأن يقدم قبل تعلم الفلسفة

صحيفة	_ 111	أفيحت	
٩	الليس	1111-1414 6	ابراهيم بن بكوش المشاري
٩			أبراهيم بن عبد الله
٩	المونيوس	ط	الراهيم بن عدي
د ۽ ھ	اندر ونيقس	۵	ابراهيم المروزي
11	انرونيقس	یب ۱۱۱، ۱۱، ۱۱	ابقراط
p.	انطاكية	بي ١٠١٩ ج	أحمد بن الطيبالسرخ
3	اغست كونت	اد، هازاط، ي الايب	ا (أ، ب،ج،
۵	اغسطس (قيصر رومية)	17110115111171	أرسطو (أ، ب،ج،
و	أوريا	. *	ارسطيفوس
ن) ج	الباب الصغير (مقبرة دمشة	1.696464	اسحق بن حنين
3	يا كون		
٨	بطاميوس	٧	
ليده، ب د أ	بغداد (دار السلام)	۱۰،۹،۸،۷،٦،	اسكندر الافروديسي
Î	بلاساغون	A 6 3	الاسكندرية
Ī	بنيامين	. 1	اسكول مرماري
11	يواتيس	î	اطرار
٩	*اؤن		أغلس
116962	ا ئۇقرسىملىس -	۱۱ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ب ، دی	افلاطون
٩	ثابت بن قرة	4	افيفورس
1 9 : 1 : 1	ا ثامسطيوس	ي	اقليدس

وذلك الشيء هو الجسد والروح الكائن في ضمن القلب من أجزاء البـــدن ، وهو الموضوع الاول للنفس .

ولا يجوز وجود النفس قبل البدن كما يقول أفلاطون، ولا يجوز انتقال النفس من جسد الى جسد كما يقوله التناسخيون .

وللنفس بعد موت البدن سعادات وشقاوات ، وهذه الاحوال متفاوتة للنفوس، وهي أمور لها مستحقة ، وذلك لها بالوجوب والمدل ، كما يكون إنسان يحسن بتدبير صحة البدن فهن تلك الجهة يأتي مرض بدنه ، والتوفيق في الامور بيد الله تعالى ، وكل ميسر لما خلق له .

وعناية الله تعالى محيطة بجميع الاشياء، ومتصلة بكل أحد، وكل كائن فبقضائه وقدره، والشرور أيضا بقدره وقضائه، لان الشرور على سبيل التبع للاشياء التي لابد لها من الشر، والشرور واصلة الى الكائنات الفاسدات.

وتملك الشرور محمودة على طريق العرض ، اذ لو لم تمكن تلك الشرور لم تمكن الخيرات الكثيرة دائمة ، وان فات الحير الكثير الذي يصل الى ذلك الشيء لاجل اليسير من الشر الذي لابد منه — كأن الشر حيننذ أكثر. والسلام .

محينة		AL-M
Î	يحيى المروزي	گروسیفس ع
یج ۱۰،۹،۷۰	يحيى النحوي	الكندي ١٠١٩
هدب	يوحنا بن حيلان	لامقيذورس ١١٨
804	اليونان	أبو بشر متى بن يونس أ، ها ١٠١٧ ١٠١٨
أريج	ابن أبي أصيبمة	(أو ابن يونان)
YrA	ابنالبطريق	محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ح
4	این بهرین	الشيخ محمدين عبد الملك الفارقي يج
أعجميد	ابنخلكان	الوذيرأ بوجعفر مخمد بن القاسم الكرخي ي
ط	ابنالراوندي	أبوالوفامحدين محدالحاسب
ز	ابنرشد	المرأة (حاكمة الاسكندرية) د
A.	ابن سينا	مرو ه
٩	ابن المقفع	المشاؤن ز،٣٠٤
ţ	أبو أحمدبن كرنيب	مصر ب، يا ١٠٠
٧	أبو بشر الطبري	المقتدر (الحليفة) ب
ų	أبو بكر بنااسراج	نقولاؤس ٨
٧	أبو جعفر الحارن	الامير نوح بن منصورااساماني و
٧	أبوالروح الصابي	هيكل أثينية ،
٧	أبوزيد البلخي	هيكل أفلاطون ١١
٨	أبو علي بن زرعة	والس ٨
٧	أبو هاشم الحبائي	أبو زكريا يحيي بنعدي ١١١١٠،٩١٨١٧١٦

محيفة		محيعة	
Î	سيحون	٩	ثيادورس
٤.	سينوب	۹، پورپ	جالينوس
Ĩ	الشاش	ب، ه	حران
î	الثافعي	ج، ط	حلب
۳، ای	الشام	*	حص
٥	شاسس	AININI	حنين بن اسحق
و	شمس الدولة	- 1	خراسان
11.69	عبد المسيح بن ناعمة	E	الدلجي
انجاداه	علىسيف الدولة بنحد	ب،ج،يا	دمثق
يج	علي سيف الدين الأمد	717	الدمشقي
Î	الفاراب -	ĺ	ديرقني
_ i	فاراب الداخلة	£.	ق _ا وجائس
İ	فاراب الحارجة	É	الرازي
أعطاه	فرفوديرس	3	الراضي (الخليفة)
ź	فرقة اللذة	Ī	روفيل
٤	الفرقة المانعة	٣	رفنية
٤	فورن	5.	الرواقيون
٣	فيثاغورس	218	رومية
7:7	قسطا بن لوقا	7"	ساموس
711 + 1914 (41710	القفطي القفط	9	maken
٣	قورينا		ستاجير (أواسطاغي
4.	القورينا ثيون	7"	مقراط
1 = qual	قو بري	ALA	سنبلقيوس

فهــرس

مبادي الفلسفة القدعة

أ نسبه و بلده وسفره الى العراق.

أ أبو نصر ومتى بن يونس.

أ ترجمة مختصرة لمني بن يونس (على الهامش)

ب تنقل أبي نصر في طلب العلم. ج أبو نصر والامير سيف الدولة .

ج روايات مختلفة .

د معنى اسم الفلسفة (عن أبي نصر).

ه فلسفة أبي نصر.

ز مصنفاته .

يج شعره. يد دعاؤه.

ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة ارسطو:

٢ مجمل الرسالة .

٣ ١-أسما الفرق التي كانت في الفلسفة .

٣ ترجمة مختصرة لفيثاغورس.

٣ فرقــة القورينائيين وترجــة مختصرة لأرسطيفورس.

ا؛ ترجة ذيوجانس وكالام عن فرقته وأصحابه.

٢٦ ـ معرفة غرضأرسطوفي كلواحدمن

٧ (السما والعالم) وذكر من ترجمه وشرحه .

د ملخص تأريخ الفلسفة (عن أبي نصر) . ٧ (الآ ثارالعلوية) وذكر من ترجه وشرحه.

٨ (الحيوان) وذكر من ترجمه .

٨ (النبات) عدد مقالاته.

۹ (ارمنیاس) وذ کرمن ترجمه وشرحه.

۹ (افوذوطيقا) وذكرمن ترجمه .

ه ترجمة مختصرة لارسطو.

کتبه .

٦ (سمع الكيان) وذكرمن ترجه وشرحه.

٧ (الكونوالفساد)وذكرمن ترجمه وشرحه.

٨ (النفس) عدد مقالاته.

٨ (الحس والمحسوس) كلام عنه .

٩ (قاطيغورياس) وذكرمن ترجهوشرحه.

٩ (انالوطيقا) وذكر من ترجمه وشرحه .

١٠ (صناعةالشعر) وذكر من ترجمه .

١٠ (صناعة الخطباء)وذكر من ترجمه وشرحه .

١٠ (صناعة المغالطين)وذ كرمن ترجمه وشرحه.

١٨ ٢٢ - الروح والجسد، الخير والشر، الجزاء والعقاب.

١٥ ٨ ـ معرفة الحال التي يجب أن يكون ١٧ ـ الفلك. عليها الرجل الذي يؤخذ عنه علم الفلسفة . ١٨ ١ ـ قوى الاجسام الكاثنة من ١٦ ٥ _ الاشياء التي بحتاج اليها من أراد الاركان الاربعة. تملم كتب أرسطو. ١٥ ١٥ – الصور والكيفيات والامزجة والأنواع. عيون المائل: ٢٠ ١٦ ـ قوى نوع الانسان الغيرمفارقة. ٢ ١ _ التصور . ٢١ ٧١ ـ قوى نوع الانسان المفارقة . ٣ ٢ _ التصديق .

١١ ٣ _ العلم الذي ينبغي أن يردأ به في ٥ ٥ _ صفات واجب الوجود.

١٣ ٤ _ الغاية التي يقصد اليهاني تعلم الفلسفة.

١٣ هـ السبيل التي يسلكها من أراد الفلسفة. ١٠ ١٠ ـ أنواع الحركة.

١٤ ٦ _ نوع كلام أرسطوكيف يستحمله ١٠ ١٣ _ لوازم الحركة .

في كل وأحد من كتبه . ا ١٤ ١١ ـ لوازم الجسم .

استمال الاغاض في كتبه . ا ١٦ ١٦ المكان .

١٤ ٧ _ السبب الذي دعا أرسطو الى ١١ ١٥ _ تجزؤ المادة واتصال الحركة.

تعلم الفلسفة.

١١ رأي أصحاب أفلاطون.

١١ رأي أصحاب ثؤفرسطس.

١١ ترجمة مختصرة لثؤفرسطس.

١١ رأي بواتيس الصيداوي .

١١ رأي تلميذه آثرونيقس.

١٢ نظرة في هذه الآراء كاما .

٤ ٣ _ الموجودات.

٤ ٤ ـ واجب الوجود .

٦ ٦ ـ النسبة بين واجب الوجود

٧ ٨ _ العقل الثاني والفلك الاعلى .

٨ ٩ – العقول والافلاك الاخرى.

٩ ١١_اشتراك الحركة واختلافها وتغبرها،

٨ ١٠ _ تكون الكائنات.

والموجودات.

٧ ٧ - المبدع الاول.

PRINCIPLES

ANCIENT PHILOSOPHY

AL-FARABI



PUBLISHED BY

SALAFYAH LIBRARY

Cairo: Sekka Al-Gadida



AL-MOAYAD Press 1910

